

## TEST-8

Q1. 'नगर शोभा' नामक रचना के रचयिता हैं-

- (a) रहीम
- (b) बिहारी
- (c) सूरदास
- (d) रसखान

Ans: a

Q2. रहीम की ब्रज भाषा की वह रचना जिसमें 6 सोरठा छंद हैं-

- (a) बरवै नायिका भेद
- (b) नगर शोभा
- (c) रहीम दोहावली
- (d) श्रृंगार सोरठा

Ans: d

Q3. रहीम की वह रचना जो ज्योतिष विद्या से संबंधित है-

- (a) रहीम दोहावली
- (b) साहित्य लहरी
- (c) खेटुकौतुकमजातकम
- (d) नगर शोभा

Ans: c

Q4. रहीम की वह रचना जिसके आठ खंडों में भगवान श्री कृष्ण की लीला का वर्णन है-

- (a) प्रह्लाद लीला
- (b) मदनाष्टक
- (c) नगर शोभा
- (d) रहीम दोहावली

Ans: b

Q5. बाबरनामा का तुर्की से फारसी में अनुवाद किया-

- (a) सूरदास ने
- (b) रसखान ने
- (c) रहीम ने
- (d) कबीर ने

Ans: c

Q6. निम्न में से कौनसी रहीम की है-

- (a) रहीम सतसई
- (b) रहीम रत्नावली
- (c) प्रहलाद लीला
- (d) उपर्युक्त सभी

Ans: d

Q7. रहीम की रचनाओं की खोज की थी-

- (a) मिश्र बन्धुओं ने
- (b) जॉर्ज ग्रियर्सन ने
- (c) पं. मायाशंकर 'याज्ञिक' ने
- (d) रामविलास शर्मा ने

Ans: c

Q8. किस मुगलबादशाह ने रहीम के दो बेटों को खूनी दरवाजे में चुनवा दिया था -

- (a) अकबर ने
- (b) औरंगजेब ने
- (c) जहाँगीर ने
- (d) शाहजहाँ ने

Ans: c

Q9. मीरा बाई का जन्म हुआ था -

- (a) 1350 ई. में
- (b) 1398 ई. में
- (c) 1498 ई. में
- (d) 1478 ई. में

Ans: c

Q10. मीरा बाई का जन्म स्थान है -

- (a) रुड़की गाँव में
- (b) कुड़की मेड़ता सिटी नागौर में
- (c) गोटन नागौर में
- (d) चित्तौड़गढ़ में

Ans: b

Q11. मीरा की मृत्यु के समय और स्थान का सही युग्म है-

- (a) 1565 ई. में मेड़ता में
- (b) 1560 ई. में रणछोड़ मंदिर द्वारिका गुजरात में
- (c) 1582 ई. में हरिद्वार में
- (d) 1563 ई. में रणछोड़ मंदिर द्वारिका गुजरात में

Ans: d

Q12. मीराबाई के बचपन का नाम है-

- (a) नेतल
- (b) पेमल
- (c) सुगणा
- (d) हेतल

Ans: b

Q13. मीरा के दादाजी थे-

- (a) राव सीहा
- (b) राव जोधा
- (c) मोकल
- (d) राव दूदा

Ans: d

Q14. मीरा के आध्यात्मिक गुरु थे-

- (a) सूरदास
- (b) दादुदयाल
- (c) रैदास
- (d) संत पीपा

Ans: c

Q15. मीरा की विवाह के समय आयु थी-

- (a) 10 वर्ष
- (b) 14 वर्ष
- (c) 12 वर्ष
- (d) 19 वर्ष

Ans: c

Q16. मीरा 19 वर्ष की आयु में विधवा हो गई, उनके पति की मृत्यु जिस युद्ध में हुई वह है-

- (a) खातोली का युद्ध
- (b) खानवा का युद्ध
- (c) बयाना का युद्ध
- (d) बाड़ी धौलपुर का युद्ध

Ans: d

Q17. मीरा वृंदावन में जिसके आश्रम में रही वह है-

- (a) गोविन्द स्वामी
- (b) जीव गोस्वामी
- (c) छीत गोस्वामी
- (d) गोपाल गोस्वामी

Ans: b

Q18. मीरा की काव्य भाषा है-

- (a) ब्रज
- (b) राजस्थानी
- (c) गुजराती
- (d) गुजराती पुट के साथ ब्रज मिरित राजस्थानी

Ans: d

Q19. मीरा का भक्तिभाव है-

- (a) सख्य
- (b) दास्य
- (c) दाम्पत्य
- (d) उपर्युक्त सभी

Ans: c

Q20. मीरा के काव्य में रस है-

- (a) श्रृंगार
- (b) वीर
- (c) शांत
- (d) वियोग श्रृंगार

Ans: c

Q21. मीरा ने एक मात्र टीका रचना लिखी वह है-

- (a) रामचरित मानस पर टीका
- (b) भगवद् गीता पर टीका
- (c) गीत गोविन्द की टीका
- (d) विद्यापति पदावली की टीका

Ans: c

Q22. मीरा की प्रबन्ध रचना है-

- (a) नरसी मेहता नी हुण्डी
- (b) नरसी जी रो मायरौ
- (c) सतभामानुशरणं
- (d) उपर्युक्त सभी

Ans: d

Q23. मीरा की स्फुट रचना है-

- (a) राग मल्हार
- (b) राग सोरठा
- (c) गर्वा गीत
- (d) उपर्युक्त सभी

Ans: d

Q24. मीरा को 'तपोवन की शकुंतला' कहा है-

- (a) आ. रामचन्द्र शुक्ल ने
- (b) बनारसीदास ने
- (c) सुमित्रानंदन पंत ने
- (d) अज्ञेय ने

Ans: c

Q25. 'मरुस्थल की मंदाकिनी' कहा है-

- (a) राधा को
- (b) दयाबाई को
- (c) मीरा को
- (d) गवरीबाई को

Ans: c

Q26. 'प्रेम और विरह की कवयित्री' कहा जाता है-

- (a) महादेवी वर्मा
- (b) मीराबाई
- (c) दयाबाई
- (d) सहजोबाई

Ans: b

Q27. 'स्त्री मुक्ति की प्रथम आवाज' कहा जाता है-

- (a) मृदुला गर्ग को
- (b) महादेवी वर्मा को
- (c) मीराबाई को
- (d) दयाबाई को

Ans: c

Q28. दासी सम्प्रदाय की प्रवर्तक कवयित्री है-

- (a) मीराबाई
- (b) दयाबाई
- (c) रमा बाई
- (d) सहजोबाई

Ans: a

Q29. मीरा के काव्य को लिपिबद्ध किया-

- (a) नरसी मेहता ने
- (b) श्याम सुन्दर दास ने
- (c) जानदेव ने
- (d) रतना खाती ने

Ans: d

Q30. मा. शि. बोर्ड की पुस्तकों के अनुसार रसखान का जीवनकाल रहा-

- (a) 1583 से 1618 ई.
- (b) 1548 से 1628 ई.
- (c) 1503 से 1588 ई.
- (d) 1555 से 1638 ई.

Ans: b

MANAV SIR'S